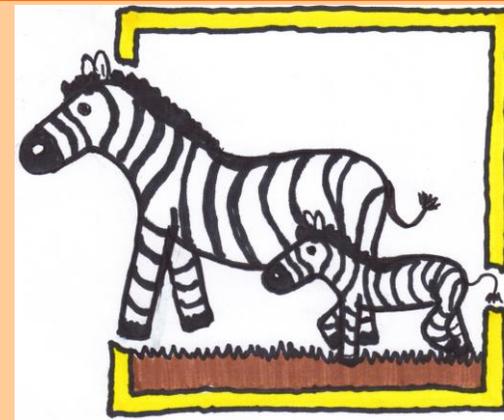


l	m	m	g	v	s	d
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Idee-gioco per MARZO



I libri "senza parole" stimolano la capacità di riconoscere nelle immagini la rappresentazione di oggetti tridimensionali e costituiscono un ottimo terreno su cui costruire un dialogo

Dove sta la nonna? Cosa fa Marco in questa foto?.

Abituano a osservare con attenzione i dettagli,
a unire le immagini in una sequenza,
a memorizzare le immagini e il loro ordine.

*La presenza dell'adulto non deve sovrapporre
ne anticipare l'interpretazione del bambino.*

Provate ad inserire la lettura delle immagini di questo libro all'interno di un rituale legato ad un momento importante della giornata, ad esempio:

prima di mangiare,
mentre si aspetta la cottura della pappa.

La costruzione di un libro "senza parole" è semplice:

- prendete un raccoglitore ad anelli con delle buste trasparenti;
- inserite al suo interno: foto di animali, dei genitori, dei nonni etc., immagini che piacciono al bambino e immagini del suo quotidiano.

Abbiate cura di scegliere immagini semplici e con i contorni netti.



2

Prendete un foglio, meglio se in formato A3, appoggiatelo a terra sopra un altro foglio da pacchi più grande. Offrite al bambino delle matite o dei pastelli a cera colorati.

Lasciatelo libero di disegnare e di andare al di là del foglio per lasciare tracce e segni.

Lodate i suoi capolavori!



3

Se il bambino ha raggiunto una buona sicurezza delle sue capacità motorie, si mette a gattoni e inizia una vera e propria corsa. Può girarsi su se stesso e muoversi anche a tempo di musica.

Giocate con lui a rincorrervi gattonando, con una base musicale.

Alla fine, quando sarà stanco, scegliete una musica rilassante, ballate con lui prendendolo in braccio.



4

Oggi lavoriamo con ...la farina!

Pronti ?

Prendete della farina e, dopo averla versata in una ciotola, proponete al bambino di prendere confidenza con questo elemento.

Dopo più o meno 5 minuti che ha iniziato a toccarla, annusarla, "assaggiarla", aggiungere nel recipiente nuovi elementi

- ad es: *un cucchiaino, un bicchiere.*

Osservate se il bambino comincia a travasarla o a sbatterla, ecc.

Non curatevi troppo della pulizia e stimolate il bambino a fare tutte le prove, sostenete la comprensione delle esperienze accompagnando i gesti del bambino con la verbalizzazione

L'hai assaggiata? Che sapore ha?

Ora che fai? Ah, la prendi con il cucchiaino e....

Se ne avete l'opportunità scattate qualche foto dell'esperienza.

Potrete in seguito ripresentarle al bambino e invitarlo a ricordare e a ripetere le parole.

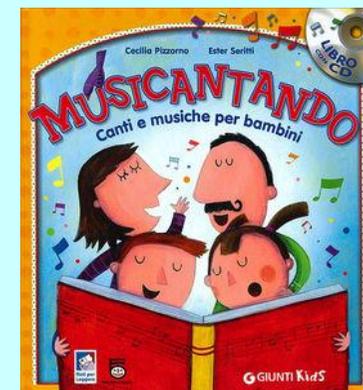
5

Ascoltate insieme al vostro bambino - e/o cantate - il canto tradizionale spagnolo *Un cocherito* imitando l'andatura del cavallo secondo il ritmo.

Questa canzone può essere riproposta sollecitando il riconoscimento delle immagini

Dove sta il cavallo? Dove è la bambina che canta?

oppure proporre al bambino di trotterellare come il cavallo, cercare notizie e altre immagini di questo animale ecc.



► Un cocherito

► file audio

6

Andate alla **Biblioteca dei Piccoli** per prendere in prestito (o cercate in un'altra biblioteca, o in libreria) i libretti cartonati che presentano le azioni di ogni giorno: **alzarsi, vestirsi, mangiare, andare a nanna...** Leggete insieme facendo girare le pagine al bambino.

Parlate al bambino, fate domande sulle azioni del protagonista e stimolatelo a ricordare "se anche lui fa lo stesso".

